

NO ES UN CUADERNO DE VACACIONES

MANUAL QUE NADIE TE VA A DAR

porque este año te tocaba a ti

8 encargos. Nada de colorear, nada de "misiones", nada de estrellitas. Esto va de pensar por tu cuenta, cuestionar cosas, y quedar un poco mejor contigo mismo al final del verano. O no. Eso también es información.

Nombre (o alias, tú decides): _____

Verano: _____



LAS REGLAS (POCAS)

→ ESTO NO PUNTÚA

Nadie te va a corregir. No hay nota, no hay "bien hecho". Si un encargo te parece una tontería, apúntalo también – decir por qué algo no te convence ya es la mitad del ejercicio.

→ NO HACE FALTA ORDEN

Ocho encargos, ningún orden obligatorio. Hay uno bastante incómodo (el de la persona con la que no estás de acuerdo) – déjalo para cuando te sientas con ganas, no lo fuerces el primer día.

→ PUEDES ESCRIBIR MAL

Tachar, tener faltas, tener letra fea, cambiar de opinión a mitad de frase. Este cuaderno no lo va a leer tu profe.

Aviso legal (el único): uno de los encargos te invita a romper una norma tonta. Tonta significa tonta – no una que importe de verdad. Usa la cabeza.

Nº	ENCARGO
1	Tu algoritmo, expuesto
2	Defiende lo contrario
3	Habla con quien no piensa como tú
4	Carta a los 25
5	El curro que todavía no existe
6	Arqueología familiar
7	Su meme contra el tuyo
8	Rompe una norma tonta

Nadie elige lo que ve. Alguien lo elige por ti. Vamos a mirarlo de cerca.

→ DURANTE 5 DÍAS

Cada noche, apunta las 3 cosas que más veces te ha puesto delante tu feed (el tema, no el post exacto). No hace falta que sea siempre la misma app.

DÍA	LO QUE MÁS SE REPITIÓ
1	
2	
3	
4	
5	

→ AHORA LA PARTE INCÓMODA

¿Qué crees que "ha aprendido" el algoritmo de ti con esto? ¿Te gusta la persona que describe?

DEFIENDE LO CONTRARIO

02

Fácil tener razón cuando nadie te lleva la contraria.

→ EL ENCARGO

Elige algo en lo que tengas una opinión bastante clara (una serie, un equipo, una polémica del insti, lo que sea). Ahora escribe el mejor argumento posible a favor de la postura contraria a la tuya. Sin ironía, sin hacer trampa, como si tuvieras que convencer a alguien de verdad.

Mi opinión de partida:

El mejor argumento en contra que existe (aunque no te lo creas):

→ DESPUÉS DE ESCRIBIRLO

¿Te ha movido ni un milímetro? ¿O sigues exactamente donde estabas? Las dos respuestas son válidas – pero contesta con honestidad, no con la que quede mejor.

HABLA CON QUIEN NO PIENSA COMO TÚ

El encargo incómodo. Tómate tu tiempo.

→ ELIGE A ALGUIEN

Alguien de tu entorno (familia, no hace falta que sea de fuera) que piense distinto a ti en algo concreto – política, religión, cómo hay que vivir la vida, lo que sea. Y siéntate a hablar con esa persona.

→ UNA SOLA NORMA

No intentes convencerla de nada. Ni ella a ti. El objetivo no es ganar, es entender por qué alguien inteligente puede pensar lo que piensa.

¿Con quién hablaste y de qué?

¿Cuál es su razón – la de verdad, no la caricatura que tenías en la cabeza?

¿Cambió algo en cómo la ves a ella? ¿Y en cómo te ves a ti?

CARTA A LOS 25

04

Se escribe hoy. No se abre hasta entonces.

→ INSTRUCCIONES

Escribe una carta a la persona que vas a ser dentro de 11 años. Cuéntale cómo eres ahora, qué te preocupa, qué crees que va a pasar contigo. Hazle preguntas que solo ella va a poder responder. Luego dóblala, mete la fecha por fuera y guárdala en algún sitio donde tardes en encontrarla.

Preguntas que le puedes hacer (elige, añade las tuyas):

→ QUERIDO/A YO DE 25 AÑOS

– doblar, guardar, no volver a abrir hasta entonces –

EL CURRO QUE TODAVÍA NO EXISTE

El trabajo que vas a tener puede que hoy ni tenga nombre.

→ EL ENCARGO

Piensa en un trabajo que no existe todavía pero que dentro de 15 años sí podría existir. Puede sonar a ciencia ficción, da igual. Invéntale un nombre, y contesta como si ya fueras la primera persona que lo hace.

Nombre del trabajo:

¿Por qué hace falta ese trabajo?

¿A qué te dedicas exactamente?

¿Qué se te da bien a ti hoy que te serviría para eso?

No hace falta que sea "realista". Hace falta que sea tuyo.

Antes de que naciera Instagram, también existían secretos.

→ EL ENCARGO

Busca en tu casa un objeto o una foto de antes de que tú nacieras. Algo que casi nadie mire. Pregunta de qué va, quién sale, qué pasó ese día. Tira del hilo – la primera respuesta casi nunca es toda la historia.

El objeto o la foto era:

La historia que te contaron:

→ LO QUE NO ESPERABAS

¿Hay algo en esa historia que no te esperabas de esa persona?

SU MEME CONTRA EL TUYO

Toda generación se ha reído de algo. Compara.

→ EL ENCARGO

Pregúntale a alguien mayor (padre, madre, tío, abuelo) qué era lo más gracioso cuando tenía tu edad – un programa, un chiste que se repetía todo el rato, algo que hacía reír a todo el mundo en su clase. Compáralo con tu meme favorito de esta semana.

SU VERSIÓN (LA DE ENTONCES)	LA TUYA (LA DE AHORA)

¿Qué tienen en común, aunque parezca que no tienen nada que ver?

ROMPE UNA NORMA TONTA

08

Hay reglas que sigues sin saber ni por qué.

→ EL ENCARGO

Hay normas que cumples en piloto automático sin haberte preguntado nunca por qué existen. No las que importan de verdad – esas se respetan. Las tontas: sentarte siempre en el mismo sitio, no salir de casa sin peinarte, comer siempre en el mismo orden. Elige una y rómpela, una vez, a propósito.

La norma tonta que voy a romper:

¿Por qué crees que la seguías hasta ahora?

Qué pasó cuando la rompiste (spoiler: probablemente nada grave):

Recuerda: tonta significa tonta. Las normas que existen por seguridad o por respeto a otra persona no entran en este juego.

FIN (POR AHORA)

No hay diploma. Ya no tienes 10 años.

Pero si has llegado hasta aquí y has hecho aunque sea la mitad de esto, sabes algo de ti que no sabías al principio del verano. Eso no lo certifica nadie. Tampoco hace falta.

Si te apetece, cierra esto con una frase corta – la que sea, sin pensarla demasiado.
